Licenciatura en Comunicación

Ciclo 1	Ciclo 2	Ciclo 3	Ciclo 4	Ciclo 5	Ciclo 6	Ciclo 7	Ciclo 8
Comunicación y cultura visual	Fundamentos de investigación de la comunicación y el entretenimiento	Investigación cuantitativa de la comunicación y el entretenimiento	Investigación cualitativa de la comunicación y el entretenimiento	Análisis de contenido para la comunicación y el entretenimiento	Habilidades analíticas para la comunicación	Presupuestos para proyectos de comunicación	Ética de la comunicación y el entretenimiento
6	6	6	6	6	3	6	6
Introducción de la comunicación	Perspectivas norteamericanas de la comunicación y el entretenimiento	Perspectivas europeas de la comunicación y el entretenimiento	Perspectivas iberoamericanas de la comunicación y el entretenimiento	Sociología de la comunicación y el entretenimiento	Legislación de la comunicación y el entretenimiento	Practicum 1: Proyectos y prácticas de comunicación I	Practicum 2: Proyectos y prácticas de comunicación II
3	6	6	6	3	6	6	6
Laboratorio de fotografía digital	Laboratorio de producción de audio	Laboratorio de plataformas audiovisuales	Laboratorio de post- producción digital	Laboratorio realización cinematográfica y producción audiovisual	Laboratorio de montaje y post producción	Laboratorio de diseño sonoro	Laboratorio de producción de cortometrajes
6	6	6	6	6	6	6	6
Psicología social y persuasión	Narración literaria	Narrativas transmedia	Semiótica aplicada	Electiva profesional	Electiva profesional	Electiva profesional	Electiva profesional
3	3	6	3	MINOR 6	MINOR 6	MINOR 6	MINOR 6
Comunicación creativa oral y escrita	Periodismo	Comunicación estratégica para productos y servicios	Lenguajes periodísticos especializados	Publicidad y creación de marca	Plan de comunicación estratégica	Producción publicitaria digital	Responsabilidad social y sustentabilidad
6	6	6	6	6	6	6	6
Creatividad e innovación publicitaria	Comunicación organizacional	Comunicación corporativa y talento humano	Laboratorio de guionismo	Laboratorio de comunicación digital	Laboratorio de comunicación inmersiva	Relaciones públicas	Electiva interdisciplinaria
6	6	3	6	6	6	6	6
Formación universitaria I	Taller o actividad electiva	Taller o actividad electiva	Formación universitaria II	Periodismo digital	Periodismo de inmersión	Taller o actividad electiva	Electiva Anáhuac
3	3	3	3	6	6	3	6
Liderazgo y desarrollo personal	Habilidades de emprendimiento	Liderazgo y equipos de alto desempeño	Emprendimiento e innovación	Ética	Electiva interdisciplinaria	Electiva Anáhuac	
RUTA L-E 6	RUTA L-E 3	RUTA L-E 3	RUTA L-E 6	9	6	6	
Ser universitario	Antropología fundamental	Persona y trascendencia	Electiva interdisciplinaria		Humanismo clásico y contemporáneo		
6	6	6	6		6		
45 cr	45 cr	45 cr	48 cr	48 cr	51 cr	45 cr	42 cr
Bloque Profesional = 273 créditos		Bloque Anáhuac = 54 créditos		Bloque Interdisciplinario = 42 créditos		Créditos totales 369	

Este plan de referencia muestra un orden sugerido de cómo puedes cursar tus materias, el número de asignaturas y créditos, así como, el acomodo por periodo puede variar en función de la programación académica y la selección de materias. La selección de cursos se realizará respetando lo señalado en el Compendio Reglamentario Anáhuac, Libro Primero, artículos del 68 al 76. Los nombres de las asignaturas y/o créditos pueden tener cambio sin previo aviso. Consulta el Plan de estudios Registro SEP.

